

# Bildnerisches Gestalten

## Einige Inhalte

- Anwendung verschiedener bildnerischer, skulpturaler und digitaler Techniken
- Persönliche Bildkreationen
- Kunstbetrachtung

## Anforderungen und Erwartungen

- Freude und Interesse am Herstellen von Bildern und Experimentieren
- Ausarbeitung einer Endfassung nach Probephase

## Perspektiven/Bemerkungen

- Wissen ausbauen in der bildenden Kunst, in bildnerischen Techniken und Kultur
- Im Gym muss zwischen BG und Musik gewählt werden
- BG ist an der FMS Pflichtfach
- Vorbereitung für Schwerpunktfach BG im Gym

## Fragen?

Kontaktperson für weitere Auskünfte:

Herr D. Felber, Zimmer B101 (KI)  
daniel.felber-lareida@sbl.ch

# Italienisch

## Einige Inhalte

- Wir sprechen in Alltagssituationen.
- Wir singen italienische Lieder.
- Wir lernen Land, Leute und deren Kultur kennen.
- Wir nehmen die grundlegende Grammatik unter die Lupe.

## Anforderungen und Erwartungen

- Ich unterhalte mich gerne in einer Fremdsprache.
- Ich lerne gerne neue Kulturen kennen.
- Ich bin daran interessiert, den sprachlichen Strukturen auf den Grund zu gehen.

## Perspektiven/Bemerkungen

- Ich kann mich auf einfachem Niveau in Italien in verschiedenen Alltagssituationen unterhalten.

## Fragen?

Kontaktperson für weitere Auskünfte:

Herr J. Dunkel, Zimmer B004 (KI)  
[jonas.dunkel@sbl.ch](mailto:jonas.dunkel@sbl.ch)





Du wirst eine besondere Erfahrung machen!

Soll ich Latein lernen, oder nicht?



# Latein

## Einige Inhalte

- Latein – und ein bisschen Spanisch und Italienisch gleich dazu
- Durchblick in Sprachen
- Spannende Storys über Götter, Helden und Monster
- Die Römer und ihre tollen Leistungen
- Exkursionen (z.B. Gipsabdrücke, Actionbounds)

## Anforderungen und Erwartungen

- Lust auf Spezielles und Ungewöhnliches
- Freude an Sprachen
- Neugier auf das Unbekannte
- Freude am Übersetzen und an Texten
- Keine Angst: Das Wörterlernen hält sich in Grenzen.

## Perspektiven/Bemerkungen

- Latein lohnt sich auch heute noch sehr.
- Viele Fachausdrücke leiten sich vom Lateinischen ab.
- Unser Alltag ist voll von lateinischen Ausdrücken (Ferien, Fest, Nivea, Mars, Magnum, Medikament, Studium, Computer, Applikation, IT-Solutions... ).
- Wer Spanisch oder Italienisch als Muttersprache hat, lernt besonders rasch und leicht Latein – und umgekehrt!

## Fragen?

Kontaktperson für weitere Auskünfte:

Frau J. Tschamper, Zimmer A110 (KII)  
jeanne.tschamper@sbl.ch

# MINT

## Einige Inhalte

- Entwickeln und Herstellen von einfachen Maschinen
- Programmieren und Robotik
- Technisches Zeichnen, CAD und 3D-Druck

## Anforderungen und Erwartungen

Freude und Interesse an/am

- technischen Zusammenhängen
- handwerklichen Arbeiten
- Forschen, Ausprobieren, Weiterentwickeln
- Arbeiten an Projekten in Gruppen

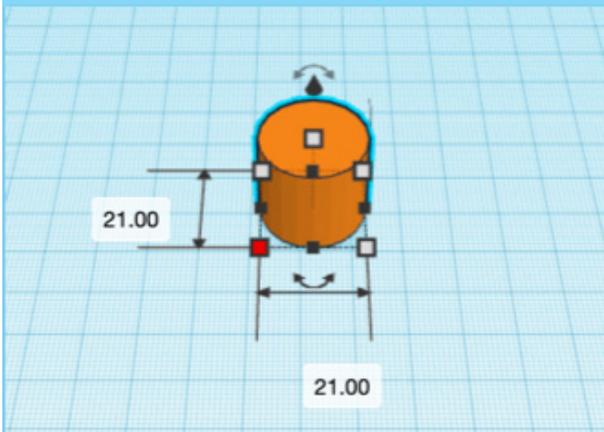
## Perspektiven/Bemerkungen

- Möglichkeit, an Exkursionen teilzunehmen
- Einblicke in technische Berufe gewinnen

## Fragen?

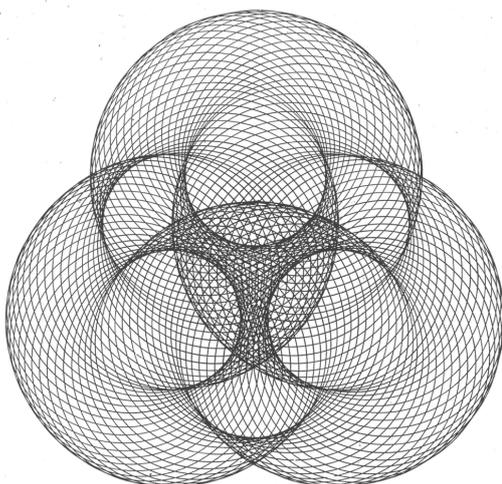
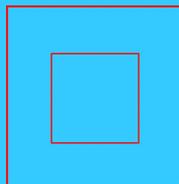
Kontaktperson für weitere Auskünfte:

Herr Ch. Müller, Zimmer AU9 (KII)  
ch.mueller@sbl.ch



Quadrate.py\* x

```
1 from turtle import*
2
3 makeTurtle()
4 hideTurtle()
5 setPenColor("red")
6 repeat 4:
7     forward(100)
8     right(90)
9
10 forward(25)
11 right(90)
12 penUp()
13 forward(25)
14 penDown()
15 repeat 4:
16     forward(50)
17     left(90)
18
19
20
21
22
23
24
```





# Musik

## Einige Inhalte

- Singen
- Sing- und Rhythmusperformances
- Musik und Bewegung
- Musik und Technik
- Musiktheorie

## Anforderungen und Erwartungen

Freude und Interesse am

- Musizieren/Singen
- Arbeiten an Projekten in Gruppen

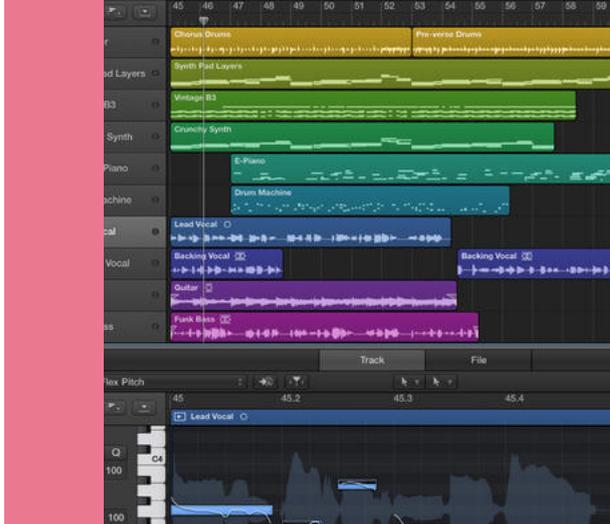
## Perspektiven/Bemerkungen

- Wissen in der Musik, Musiktechnik und Kultur ausbauen.
- Im Gym muss zwischen BG und Musik gewählt werden.
- Musik ist an der FMS Pflichtfach.
- Vorbereitung für Schwerpunktfach Musik im Gym.

## Fragen?

Kontaktperson für weitere Auskünfte:

Herr M. Lauener, Zimmer B104 (KI)  
marc.lauener@sbl.ch





# Textiles Gestalten

## Einige Inhalte

- Eigene Produkte aufgrund selbstgewählter oder gegebener Kriterien entwickeln und ausführen.
- Die textilen Verfahren (stricken, häkeln, nähen, sticken, drucken) durch weiteres Üben verbessern und zunehmend selbstständig und gezielt einsetzen.
- Eigene Ideen einbringen und umsetzen können.

## Anforderungen und Erwartungen

- Interesse an textilen Gestaltungstechniken
- Sich auf Neues einlassen
- Ausdauer und Geduld beim Designprozess
- Eigeninitiative
- Nachhaltiger Umgang mit den vorhandenen Materialien

## Perspektiven/Bemerkungen

- Vorbereitung für Berufe im gestalterischen und handwerklichen Bereich.

## Fragen?

Kontaktperson für weitere Auskünfte:

Frau Esther Schmid Zimmer A Tx1 (KII)  
[esther.schmid@sbl.ch](mailto:esther.schmid@sbl.ch)

# Technisches Gestalten

## Einige Inhalte

- Eine eigene Arbeit auswählen, planen und ausführen
- Ausführungsschritte planen
- Gelernte Techniken anwenden
- Umgang mit Maschinen und Werkzeug lernen
- Die Materialwahl den Anforderungen der Arbeit anpassen

## Anforderungen und Erwartungen

- Freude an eigenständigem Umsetzen von Ideen
- Freude am Arbeiten mit verschiedenen Materialien, neuen Werkzeugen und Maschinen

## Perspektiven/Bemerkungen

- Ein grundsätzlich technisch-handwerkliches Knowhow hilft im Leben.
- Projekte skizzieren, planen und ausführen hilft in allen Bereichen Abläufe zu strukturieren.

## Wahl: Holz/Metall

- **2. Klasse:** zwingender Materialwechsel nach der 1. Klasse
- **3. Klasse:** Material (Holz/Metall) frei wählbar

## Fragen?

Kontaktperson für weitere Auskünfte:

Herr M. Schweizer, Zimmer A Holz/Metall (KII)  
marcel.schweizer@sbl.ch

